

CURRICOLO DI STORIA

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere tra gli alunni la consapevolezza che il nostro presente ha le sue radici nel passato • Educare alla cittadinanza attiva promuovendo il senso di responsabilità nei confronti della società civile, del patrimonio e dei beni comuni • Ricostruire eventi a partire dall'attualità (soprattutto nella scuola secondaria) 	
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare le correlazioni tra gli eventi storici • Utilizzare il linguaggio specifico cogliendo le modificazioni di significato dei termini nel tempo • Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali • Riconoscere aspetti del patrimonio artistico e culturale collegati ai temi affrontati 	
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento spaziale e temporale • Lettura e analisi delle fonti scritte, iconiche e orali • Individuazione di problemi e formulazione di ipotesi • Produzione di inferenze, individuando i nessi di causa ed effetto, di relazione, di mutamento e permanenza 	
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Attività laboratoriali • Uso di fonti cartografiche, grafici, immagini, fotografie, testimonianze e documenti vari • Uso delle tecnologie digitali 	

COMPETENZA	COMPETENZE IN USCITA IN STORIA
	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

	<ul style="list-style-type: none"> • Usa carte geo- storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente all'età contemporanea. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Medioevo ai giorni nostri. 			
LIVELLI DI COMPETENZA	<p>INIZIALE</p> <p>(Sufficiente 6)</p>	<p>BASE</p> <p>(DISCRETO, 7)</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>(Buono, 8)</p>	<p>AVANZATO</p> <p>(Ottimo 9,10)</p>
DIMENSIONI DELLA COMPETENZA	<p>L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.</p> <p>Uso guidato di conoscenze ed abilità</p>	<p>L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze ed abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.</p> <p>Transfert di procedure in situazioni nuove</p> <p>(abilità + conoscenze)</p>	<p>L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite</p> <p>Generalizzazione e metacognizione</p>	<p>L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.</p> <p>Padronanza, complessità, metacognizione responsabilità</p>
CLASSE PRIMA				
USO DELLE FONTI	<p>L'alunno, sollecitato e guidato, ricava semplici informazioni da fonti diverse (libro di testo, immagini, carte, linee del tempo, grafici). Inizia a sperimentare tecniche di memorizzazione diverse.</p>	<p>L'alunno ricava informazioni da fonti diverse (libro di testo, immagini, carte, linee del tempo, grafici). Prende consapevolezza delle tecniche di memorizzazione a lui più consone.</p>	<p>L'alunno inizia ad elaborare un personale metodo di studio, ricavando informazioni da fonti diverse (libro di testo, immagini, carte, linee del tempo, grafici).</p>	<p>L'alunno sta elaborando un personale metodo di studio, ricavando informazioni da fonti diverse (libro di testo, immagini, carte, linee del tempo, grafici).</p>
METODO DI STUDIO	<p>Sollecitato e guidato dall'insegnante, inizia a selezionare informazioni particolari in un testo e a utilizzare la titolazione e le</p>	<p>Inizia a selezionare informazioni particolari in un testo e a utilizzare la titolazione e le parole chiave per migliorarne la</p>	<p>Seleziona informazioni particolari in un testo e a utilizzare la paragrafazione, la titolazione, le parole chiave e le glosse per</p>	<p>Inizia ad utilizzare autonomamente le tecniche di lettura orientativa, selettiva e analitica.</p>

	parole chiave per migliorarne la comprensione.	comprensione.	migliorarne la comprensione.	
INTERESSE PER LAS DISCIPLINA	Sollecitato con adeguati stimoli inizia a sviluppare la curiosità per la conoscenza del passato	Inizia a sviluppare la curiosità per la conoscenza del passato.	Incrementa la curiosità per la conoscenza del passato.	Affina la curiosità per la conoscenza del passato.
COMPRENSIONE DINAMICHE STORICHE	Con l'aiuto del docente, inizia a comprendere le problematiche e le dinamiche storiche che richiedono astrazione.	Inizia a comprendere le problematiche e le dinamiche storiche che richiedono astrazione.	Comprende semplici problemi storici e formula alcune ipotesi.	Individua problemi storici e formula alcune ipotesi.
ESPOSIZIONE DELLE CONOSCENZE	Espone con semplicità alcune conoscenze storiche acquisite, con riferimento alla storia medioevale.	Espone con semplicità le conoscenze storiche acquisite con riferimento alla storia medioevale..	Espone con chiarezza le conoscenze storiche acquisite con riferimento alla storia medioevale.	Espone con sicurezza le conoscenze storiche acquisite con riferimento alla storia medioevale.

CLASSE SECONDA

USO DELLE FONTI	L'alunno, sollecitato e guidato, ricava le informazioni essenziali da fonti diverse (libro di testo, immagini, carte, linee del tempo, grafici). Utilizza in modo semplice alcune tecniche di memorizzazione.	L'alunno ricava informazioni da fonti diverse (libro di testo, immagini, carte, linee del tempo, grafici). Utilizza le tecniche di memorizzazione a lui più consone.	L'alunno sperimenta un personale metodo di studio, ricavando informazioni da fonti diverse (libro di testo, immagini, carte, linee del tempo, grafici).	L'alunno consolida un personale metodo di studio, ricavando informazioni da fonti diverse (libro di testo, immagini, carte, linee del tempo, grafici).
METODO DI STUDIO	Sollecitato e guidato dall'insegnante, seleziona informazioni particolari in un testo e utilizza la titolazione e le parole chiave per migliorarne la comprensione.	Inizia ad utilizzare le tecniche di lettura orientativa, selettiva e analitica.	Utilizza le tecniche di lettura orientativa, selettiva e analitica.	Utilizza autonomamente le tecniche di lettura orientativa, selettiva e analitica.

COMPRESIONE DELLE DINAMICHE STORICHE	Se guidato, inizia a comprendere le problematiche e le dinamiche storiche che richiedono astrazione.	Comprende alcune problematiche e dinamiche storiche che richiedono astrazione.	Comprende problemi storici e formula semplici ipotesi.	Individua problemi storici e formula semplici ipotesi.
ESPOSIZIONE DELLE CONOSCENZE	Espone con semplicità alcune conoscenze storiche acquisite.	Espone con semplicità le conoscenze storiche acquisite.	Espone con chiarezza le conoscenze storiche acquisite.	Espone con sicurezza le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.
COSTRUZIONE DI MAPPE CONCETTUALI	Se guidato, costruisce semplici mappe concettuali degli argomenti trattati.	Costruisce semplici mappe concettuali degli argomenti trattati.	Costruisce autonomamente semplici mappe concettuali degli argomenti trattati.	Costruisce autonomamente mappe concettuali degli argomenti trattati.
CONFRONTARE E COGLIERE RELAZIONI	Opportunamente guidato, coglie la presenza di alcuni aspetti e problematiche degli argomenti presi in esame, con riferimento alla storia moderna.	Coglie la presenza di diversi aspetti e problematiche degli argomenti presi in esame, con riferimento alla storia moderna.	Confronta i diversi aspetti delle società e delle problematiche esaminate, con riferimento alla storia moderna.	Confronta e pone in relazione i diversi aspetti delle società e delle problematiche esaminate, con riferimento alla storia moderna.

CLASSE TERZA

USO DELLE FONTI	L'alunno, se guidato, ricava le informazioni essenziali da fonti diverse (libro di testo, immagini, carte, linee del tempo, grafici). Utilizza in modo semplice alcune tecniche di memorizzazione.	L'alunno ricava informazioni da fonti diverse (libro di testo, immagini, carte, linee del tempo, grafici). Utilizza le tecniche di memorizzazione a lui più consone.	L'alunno utilizza un personale metodo di studio, ricavando informazioni da fonti diverse (libro di testo, immagini, carte, linee del tempo, grafici).	L'alunno utilizza consapevolmente un proprio metodo di studio, ricavando informazioni da fonti diverse anche accedendo a una sitografia dedicata.
COMPRESIONE DELLE DINAMICHE STORICHE	Se guidato, inizia a comprendere le problematiche e le dinamiche storiche che richiedono astrazione.	Inizia a comprendere le problematiche e le dinamiche storiche che richiedono astrazione.	Comprende problemi storici e formula semplici ipotesi.	Si documenta e formula ipotesi anche autonomamente su fatti e problemi storici.

ESPOSIZIONE DELLE CONOSCENZE	Espone con semplicità alcune conoscenze storiche acquisite, con riferimento alla storia contemporanea.	Espone con semplicità le conoscenze storiche acquisite, con riferimento alla storia contemporanea.	Espone con chiarezza le conoscenze storiche acquisite, con riferimento alla storia contemporanea.	Espone con chiarezza e organicità le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti, con riferimento alla storia contemporanea.
COSTRUZIONE DI MAPPE CONCETTUALI	Se guidato, costruisce semplici mappe concettuali degli argomenti trattati, utilizzando anche strumenti digitali.	Costruisce semplici mappe concettuali degli argomenti trattati, utilizzando anche strumenti digitali.	Costruisce mappe concettuali degli argomenti trattati, utilizzando anche strumenti digitali.	Costruisce autonomamente mappe concettuali organiche, utilizzando anche strumenti digitali.
RAPPORTO TRA PASSATO E PRESENTE	Stenta a utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite per orientarsi nella complessità del presente.	Usa le principali conoscenze e abilità acquisite per orientarsi nella complessità del presente.	Usa le conoscenze e le abilità acquisite per orientarsi nella complessità del presente.	Usa le conoscenze e le abilità acquisite per orientarsi nella complessità del presente e affrontare i problemi del mondo contemporaneo.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Guidato dall'insegnante, confronta ed effettua collegamenti fra alcune tematiche della storia e del le altre discipline.	Crea semplici confronti e collegamenti fra la Storia e le altre discipline.	Crea confronti e collegamenti fra la Storia e le altre discipline.	Crea autonomamente confronti e collegamenti fra la Storia e le altre discipline.

*** Per le valutazioni quadrimestrali non sufficienti (voto 4 e 5)**

L'alunno non ha ancora raggiunto un livello di conoscenze ed abilità tale da consentirgli di esprimere competenze ad un livello iniziale.

Per la valutazione 4 le conoscenze e quindi le abilità sono lacunose ed assolutamente inadeguate per consentire all'alunno di risolvere anche semplici situazioni problematiche in un contesto noto.

Per la valutazione 5 le conoscenze e quindi le abilità sono frammentarie ed ancora inadeguate per consentire all'alunno di risolvere situazioni problematiche in contesto reale.