

CURRICOLO DI LINGUA ITALIANA

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure, indispensabili per la crescita della persona, per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio. 	
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere una qualsiasi comunicazione espressa in forma orale e scritta (anche grafica) sapendo cogliere sia l'aspetto denotativo sia connotativo di un determinato linguaggio. 	
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • Strumentalità • Comprensione messaggio essenziale di un testo letto/studiato • Comprensione e utilizzo corretto e consapevole delle strutture morfosintattiche e lessicali della lingua orale e scritta • Produzione di testi scritti aderenti alla tipologia testuale richiesta ortograficamente corretti. • Produzione di testi orali aderenti alla richiesta e sintatticamente corretti. 	
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo conoscenze pregresse • Approccio laboratoriale / per scoperta • Implementazione autonomia cognitiva e metacognitiva • Lavoro cooperativo • Utilizzare la lingua per promuovere pensiero critico • Abituare ad aprire la mente. 	
DISPOSIZIONI DELLA MENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare con comprensione ed empatia: attitudine a cercare di comprendere gli altri, tenendo in sospenso i propri pensieri in modo da poter meglio percepire il punto di vista e le emozioni dell'altro. • Pensare sul pensiero: capacità metacognitiva, ovvero di sapere ciò che sappiamo e ciò che non sappiamo; abilità a predisporre un piano d'azione, mantenerlo in memoria, riflettendo su di esso e valutandolo al completamento. • Impegnarsi per l'accuratezza: disposizione a controllare il proprio lavoro accrescendo il bisogno di esattezza, fedeltà e professionalità. • Pensare e comunicare con chiarezza e precisione: chiarezza nella comunicazione delle proprie risposte in forma scritta ed orale; intelligibilità; capacità di comunicare in modo non egocentrico, evitando 	

	ipergeneralizzazioni, distorsioni e cancellazioni.
COMPETENZE EUROPEE	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua intesa come la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressioni scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo •

LINGUA MADRE

COMPETENZA	COMPETENZE IN LINGUA MADRE
	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti attraverso messaggi semplici (conversazione, discussione, racconti, ...). - attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più adeguato possibile alla situazione, dimostrando di aver acquisito un linguaggio appropriato e consapevole per sostenere le proprie idee e rispettare quelle altrui. - Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi per estrapolare e riutilizzare le informazioni nella realtà, per esprimere pareri e per sviluppare lo spirito critico - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. - Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali. - Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. - Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue e lingue differenti (Plurilinguismo). - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

LIVELLI DI COMPETENZA	INIZIALE (Sufficiente 6) L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.	BASE (DISCRETO, 7) L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze ed abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	INTERMEDIO (Buono, 8) L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	AVANZATO (Ottimo 9,10) L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
DIMENSIONI DELLA COMPETENZA	Uso guidato di conoscenze ed abilità	Transfert di procedure in situazioni nuove (abilità + conoscenze)	Generalizzazione e metacognizione	Padronanza, complessità, metacognizione responsabilità
CLASSE PRIMA				
ASCOLTARE MESSAGGI E TESTI	Se guidato comprende semplici istruzioni.	Comprende semplici istruzioni e agisce in modo adeguato.	Comprende semplici istruzioni e il senso globale di racconti letti o narrati dall'insegnante.	Comprende istruzioni e un racconto letto o narrato dall'insegnante.
PRODUZIONE ORALE	Se sollecitato formula richieste personali.	Si esprime con frasi di senso compiuto in riferimento a esigenze personali.	Si esprime con frasi di senso compiuto in riferimento a esperienze personali e/o collettive.	Si esprime con frasi correttamente strutturate in riferimento a esperienze personali e/ o collettive.
COMPRENSIONE DEL TESTO SCRITTO	Decodifica parole.	Decodifica parole e frasi .	Decodifica e comprende parole e frasi .	Decodifica e comprende parole, frasi e semplici testi.
PRODUZIONE SCRITTA	Scrive autonomamente parole .	Scrive autonomamente parole e semplici frasi.	Scrive autonomamente semplici frasi correttamente strutturate.	Scrive autonomamente semplici frasi correttamente strutturate, riferite a uno stesso argomento.
AMPLIAMENTO DEL LESSICO	Comprende i vocaboli di uso comune.	Comprende e utilizza nel linguaggio orale i vocaboli di uso più comune.	Comprende vocaboli sempre più specifici.	Comprende e utilizza vocaboli sempre più specifici e appropriati.

CLASSE SECONDA

ASCOLTARE MESSAGGI E TESTI	Ascolta semplici istruzioni e guidato agisce di conseguenza.	Ascolta semplici istruzioni e agisce di conseguenza.	Ascolta e comprende istruzioni e l'argomento di una conversazione/narrazione.	Ascolta e comprende istruzioni e coglie gli elementi fondamentali di un testo narrato.
PRODUZIONE ORALE	Formula richieste personali riferite a situazioni diverse.	Si esprime con frasi di senso compiuto in riferimento a esigenze personali e/collettive.	Si esprime con frasi di senso compiuto in riferimento a esperienze personali e/o collettive.	Si esprime con frasi correttamente strutturate in riferimento a esperienze personali e/ o collettive.
COMPRENSIONE DEL TESTO SCRITTO	Legge in modo poco scorrevole senza rispettare la punteggiatura. Con domande guida coglie il senso globale di un testo letto.	Legge ad alta voce ma non sempre rispetta la punteggiatura. Legge brevi testi dimostrando di saper cogliere il loro senso globale.	Legge ad alta voce rispettando la punteggiatura. Legge brevi testi dimostrando di saper cogliere il loro senso globale.	Legge ad alta voce, in modo scorrevole, rispettando la punteggiatura. Legge brevi testi, ne coglie il loro senso globale e gli elementi caratteristici.
PRODUZIONE SCRITTA	Scrive semplici frasi riferite a esperienze personali o a semplici immagini.	Scrive semplici frasi, correttamente strutturate, su esperienze dirette o utilizzando sequenze di immagini.	Scrive semplici frasi, correttamente strutturate, su esperienze dirette o utilizzando sequenze di immagini, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.	Scrive semplici testi narrativi su esperienze dirette o utilizzando sequenze di immagini, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.
AMPLIAMENTO DEL LESSICO	Comprende alcune parole nuove apprese con la lettura e l'ascolto.	Comprende e usa in situazioni note parole nuove apprese con la lettura e l'ascolto	Comprende e usa parole nuove apprese con la lettura e l'ascolto.	Usa in modo adeguato e consapevole parole nuove, apprese con la lettura e l'ascolto.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Distingue la frase dalla non frase.	Individua nella frase semplice l'azione e chi la compie.	Individua nella frase semplice l'azione e chi la compie. Individua gli elementi della frase: articolo, nome e verbo.	Individua nella frase l'azione e chi la compie. Individua gli elementi della frase e coglie la concordanza tra: articolo, nome e verbo.

CLASSE TERZA

ASCOLTARE MESSAGGI E TESTI	Se guidato con domande stimolo interviene in una conversazione inerente ad argomenti di esperienza diretta.	Interviene in modo pertinente in una conversazione inerente ad argomenti di esperienza diretta.	Interviene in modo pertinente tenendo conto dei contributi forniti in precedenza.	Interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte inerenti ad argomenti di esperienza diretta.
PRODUZIONE ORALE	Se guidato racconta semplici storie personali o fantastiche.	Racconta storie personali o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico dei fatti.	Racconta storie personali o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico dei fatti e utilizzando un linguaggio semplice ma corretto.	Racconta storie personali o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico ed esponendole in modo chiaro per chi ascolta.
COMPRENSIONE DEL TESTO SCRITTO	Se guidato coglie gli elementi essenziali e le sequenze di un testo narrativo e descrittivo.	Coglie gli elementi e le sequenze di un testo narrativo e descrittivo.	Coglie la struttura, gli elementi e le sequenze di un testo narrativo e la struttura di un testo descrittivo. Distingue i vari tipi di testo: narrativo, descrittivo e poetico.	Coglie la struttura, gli elementi e le sequenze di un testo narrativo e la struttura di un testo descrittivo. Distingue i vari tipi di testo: narrativo, descrittivo e poetico. Matura il gusto e il piacere dell'ascolto e della lettura.
PRODUZIONE SCRITTA	Scrive sotto dettatura e, se sollecitato, rispetta le principali convenzioni ortografiche. Produce semplici testi narrativi e descrittivi utilizzando domande guida.	Scrive sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche. Produce semplici testi narrativi e descrittivi utilizzando uno schema guida.	Scrive sotto dettatura, rispettando l'ortografia. Produce semplici testi narrativi e descrittivi, rispettando le principali convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura, rispettando l'ortografia. Produce testi narrativi e descrittivi, rispettando le principali convenzioni ortografiche.
AMPLIAMENTO DEL LESSICO	Se guidato riconosce nuovi vocaboli.	Riconosce nuovi vocaboli e li utilizza in frasi date.	Scopre e acquisisce nuovi vocaboli, utilizzandoli in modo appropriato.	Acquisisce l'abitudine di scoprire il significato di parole ed espressioni desumendole dal contesto. Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Se guidato individua gli elementi della frase e coglie la concordanza tra: articolo, nome, verbo e aggettivo. Con l'aiuto coglie la differenza tra azioni passate, presenti e future. Individua in semplici frasi il soggetto e il predicato.</p>	<p>Individua gli elementi della frase e coglie la concordanza tra: articolo, nome, verbo e aggettivo. Coglie la differenza tra azioni passate, presenti e future. Individua nella frase l'azione e chi la compie. Individua in semplici frasi il soggetto e il predicato.</p>	<p>Individua e analizza gli elementi principali della frase: articolo, nome, verbo e aggettivo. Individua nella frase il soggetto e il predicato.</p>	<p>Individua e analizza gli elementi della frase: articolo, nome, verbo e aggettivo. Individua nella frase il soggetto e il predicato.</p>
---------------------------------	--	---	---	--

CLASSE QUARTA

ASCOLTARE MESSAGGI E TESTI	<p>Se sollecitato ascolta e agisce tenendo conto delle indicazioni. Ascolta e coglie gli elementi essenziali in testi di vario genere.</p>	<p>Ascolta e agisce tenendo conto delle indicazioni. Ascolta e coglie gli elementi principali in testi di vario genere.</p>	<p>Ascolta, comprende e si impegna ad assumere comportamenti adeguati al messaggio ricevuto. Ascolta e comprende testi di vario genere.</p>	<p>Ascolta, comprende e assume comportamenti adeguati al messaggio ricevuto. Ascolta e comprende testi di vario genere.</p>
PRODUZIONE ORALE	<p>Se sollecitato partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti esprimendosi in modo chiaro. Riferisce su esperienze personali organizzando il racconto in modo semplice.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti in modo pertinente. Riferisce su esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro e corretto.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti utilizzando registri diversi. Riferisce su esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi e significativi con compagni e docenti utilizzando registri diversi. Riferisce su esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro e corretto, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p>

<p>COMPRESIONE DEL TESTO SCRITTO</p>	<p>Legge testi di vario genere in modo scorrevole. Con domande guida formula ipotesi sul contenuto di un testo analizzando il titolo e le immagini. Con la guida dell'insegnante individua nei testi scritti le informazioni principali per l'apprendimento di un dato argomento.</p>	<p>Legge testi di vario genere rispettando la punteggiatura. Formula ipotesi sul contenuto di un testo analizzando il titolo. Individua nei testi scritti le informazioni principali per l'apprendimento di un dato argomento.</p>	<p>Legge testi di vario genere rispettando pause e intonazioni. Formula ipotesi sul possibile contenuto, analizzando titolo e parole chiave di un testo. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione.</p>	<p>Legge testi letterari di vario genere, rispettando pause ed intonazioni. Attiva ipotesi sul possibile contenuto, analizzando titolo e parole chiave di un testo. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, le mette in relazione e le sintetizza.</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>Con l'aiuto di semplici schemi e domande guida produce testi scritti di vario tipo, tenendo sotto controllo le principali regole ortografiche.</p>	<p>Produce testi scritti di vario tipo utilizzando semplici schemi e tenendo sotto controllo le principali regole ortografiche e sintattiche.</p>	<p>Produce testi scritti coerenti di vario tipo, utilizzando semplici schemi e tenendo sotto controllo le regole ortografiche e sintattiche.</p>	<p>Produce testi scritti coerenti di vario tipo, utilizzando schemi e tenendo sotto controllo regole ortografiche e sintattiche.</p>
<p>AMPLIAMENTO DEL LESSICO</p>	<p>Riconosce termini nuovi in testi letti e ascoltati e con domande stimolo desume il significato dal contesto. Se guidato utilizza il vocabolario come strumento di consultazione. Usa in contesti dati le parole apprese.</p>	<p>Riconosce termini nuovi in testi letti e ascoltati e ne desume il significato dal contesto. Utilizza il vocabolario come strumento di consultazione. Usa in modo appropriato le parole apprese.</p>	<p>Scopre il significato di parole ed espressioni desumendole dal contesto. Utilizza in modo adeguato il vocabolario come strumento di consultazione. Usa in modo appropriato le parole apprese. Comprende i termini specifici dei linguaggi disciplinari.</p>	<p>Acquisisce l'abitudine di scoprire il significato di parole ed espressioni desumendole dal contesto. Utilizza il vocabolario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. Scopre relazioni di significato tra le parole. Comprende e utilizza termini specifici dei linguaggi disciplinari.</p>

RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Individua e, con il supporto dell'insegnante, analizza gli elementi della frase: articolo, nome, verbo, aggettivo, preposizioni, pronomi, soggetto e predicato.</p> <p>Guidato coniuga i verbi nei tempi semplici dell'indicativo.</p>	<p>Individua in modo autonomo e analizza, con qualche incertezza, gli elementi della frase : articolo, nome, verbo, aggettivo, preposizioni, pronomi, soggetto, predicato verbale e nominale.</p> <p>Coniuga i verbi nei tempi semplici dell'indicativo.</p>	<p>Individua e analizza gli elementi della frase : articolo, nome, verbo, aggettivo, preposizioni, pronomi, soggetto, predicato verbale e nominale.</p> <p>Coniuga i verbi nei tempi semplici dell'indicativo.</p>	<p>Individua e analizza con sicurezza gli elementi della frase : articolo, nome, verbo e aggettivo, preposizioni, pronomi, soggetto e predicato verbale e nominale.</p> <p>Coniuga e utilizza i verbi nei tempi semplici dell'indicativo.</p>
---------------------------------	---	--	--	---

CLASSE QUINTA

ASCOLTARE MESSAGGI E TESTI	<p>Sollecitato ascolta e comprende le principali informazioni esplicite nei discorsi affrontati in classe e in semplici testi narrativi ed espositivi ascoltati.</p>	<p>Ascolta e comprende le principali informazioni esplicite e, con qualche incertezza, le informazioni implicite nei discorsi affrontati in classe e in semplici testi narrativi ed espositivi ascoltati.</p>	<p>Ascolta e comprende con sicurezza le informazioni esplicite e implicite nei discorsi affrontati in classe e in semplici testi narrativi ed espositivi ascoltati.</p>	<p>Ascolta e comprende con sicurezza e senso critico le informazioni esplicite e implicite nei discorsi affrontati in classe e in semplici testi narrativi ed espositivi ascoltati.</p>
PRODUZIONE ORALE	<p>Guidato interviene in modo appropriato in dialoghi, conversazioni e discussioni.</p>	<p>Interviene in modo appropriato in dialoghi, conversazioni e discussioni.</p>	<p>Interviene in modo pertinente in dialoghi, conversazioni e discussioni, sostenendo le proprie opinioni.</p>	<p>Interviene in modo pertinente e originale in dialoghi, conversazioni e discussioni, sostenendo e motivando le proprie opinioni.</p>
COMPRENSIONE DEL TESTO SCRITTO	<p>Scopre che ci sono diversi generi letterari.</p> <p>Se sollecitato coglie le informazioni essenziali di messaggi trasmessi dai media.</p>	<p>Si avvicina a un genere letterario adeguato alla sua età.</p> <p>Coglie le informazioni essenziali di messaggi trasmessi dai media.</p>	<p>Orienta il proprio interesse verso uno o più generi letterari adeguati all'età.</p> <p>Comprende le informazioni essenziali di messaggi trasmessi dai media.</p>	<p>Si appassiona alla lettura ed orienta il proprio interesse verso uno o più generi letterari adeguati all'età.</p> <p>Comprende le informazioni essenziali di messaggi trasmessi dai media.</p>

PRODUZIONE SCRITTA	Produce semplici testi scritti utilizzando schemi o domande guida, rispettando le principali regole ortografiche.	Produce semplici testi scritti di vario genere utilizzando schemi, rispettando le regole ortografiche.	Produce testi scritti corretti e coerenti, utilizzando schemi per comunicare in maniera funzionale allo scopo.	Produce testi scritti corretti, coerenti, ricchi e originali utilizzando schemi e pianificazioni per comunicare in maniera funzionale allo scopo.
AMPLIAMENTO DEL LESSICO	Riconosce termini nuovi in testi letti e ascoltati e con domande stimolo desume il significato dal contesto. Se guidato utilizza il vocabolario come strumento di consultazione. Usa in contesti dati le parole apprese.	Riconosce termini nuovi in testi letti e ascoltati e ne desume il significato dal contesto. Utilizza il vocabolario come strumento di consultazione. Usa in modo appropriato le parole apprese.	Scopre il significato di parole ed espressioni desumendole dal contesto. Utilizza in modo adeguato il vocabolario come strumento di consultazione. Usa in modo appropriato le parole apprese. Comprende i termini specifici dei linguaggi disciplinari.	Acquisisce l'abitudine di scoprire il significato di parole ed espressioni desumendole dal contesto. Utilizza il vocabolario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. Scopre relazioni di significato tra le parole. Comprende e utilizza termini specifici dei linguaggi disciplinari.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Individua e, con il supporto dell'insegnante, analizza gli elementi della frase: articolo, nome, verbo, aggettivo, preposizioni, pronomi, avverbi, congiunzioni, soggetto, predicato ed espansioni. Guidato coniuga i verbi nei tempi semplici e composti dell'indicativo.	Individua in modo autonomo e analizza, con qualche incertezza, gli elementi della frase : articolo, nome, verbo, aggettivo, preposizioni, pronomi, avverbi, congiunzioni, soggetto, predicato ed espansioni. Guidato coniuga e analizza i verbi nei tempi semplici e composti dell'indicativo.	Individua e analizza gli elementi della frase : articolo, nome, verbo, aggettivo, preposizioni, pronomi, avverbi, congiunzioni, soggetto, predicato ed espansioni. Coniuga e analizza i verbi nei tempi semplici e composti dell'indicativo.	Individua e analizza con sicurezza gli elementi della frase : articolo, nome, verbo, aggettivo, preposizioni, pronomi, avverbi, congiunzioni, soggetto, predicato ed espansioni. Coniuga, analizza e utilizza in modo corretto i verbi nei tempi semplici e composti dell'indicativo.

*** Per le valutazioni quadrimestrali non sufficienti (voto 4 e 5)**

L'alunno non ha ancora raggiunto un livello di conoscenze ed abilità tale da consentirgli di esprimere competenze ad un livello iniziale.

Per la valutazione 4 le conoscenze e quindi le abilità sono lacunose ed assolutamente inadeguate per consentire all'alunno di risolvere anche semplici situazioni problema in un contesto noto.

Per la valutazione 5 le conoscenze e quindi le abilità sono frammentarie ed ancora inadeguate per consentire all'alunno di risolvere situazioni problematiche in contesto reale.