

CURRICOLO DI STORIA

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere tra gli alunni la consapevolezza che il nostro presente ha le sue radici nel passato • Educare alla cittadinanza attiva promuovendo il senso di responsabilità nei confronti della società civile, del patrimonio e dei beni comuni • Ricostruire eventi a partire dall'attualità (soprattutto nella scuola secondaria) 	
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare le correlazioni tra gli eventi storici • Utilizzare il linguaggio specifico cogliendo le modificazioni di significato dei termini nel tempo • Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali • Riconoscere aspetti del patrimonio artistico e culturale collegati ai temi affrontati 	
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento spaziale e temporale • Lettura e analisi delle fonti scritte, iconiche e orali • Individuazione di problemi e formulazione di ipotesi • Produzione di inferenze, individuando i nessi di causa ed effetto, di relazione, di mutamento e permanenza 	
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Attività laboratoriali • Uso di fonti cartografiche, grafici, immagini, fotografie, testimonianze e documenti vari • Uso delle tecnologie digitali 	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA PRIMARIA	
<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce ed utilizza gli indicatori temporali per ricostruire e raccontare un fatto, un evento, un'esperienza e per riorganizzare storie in disordine. • Comprende che il passato personale o di classe può essere ricostruito e raccontato. • Utilizza espedienti grafici (linee e/o ruota) per rappresentare il tempo. 	<p><u>DISPOSIZIONI DELLA MENTE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pensare in modo flessibile • Fare domande e porre problemi • Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni

<p>Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo- storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende che il passato personale può essere collocato in un preciso periodo di tempo, per essere ricostruito e raccontato. • Usa le tracce storiche (orali e scritte) per produrre informazioni, individuare relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi (relativamente al passato conosciuto). • Osserva e confronta oggetti e persone del suo passato con quelli del presente per riconoscere le trasformazioni avvenute nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pensare in modo interdipendente • Rimanere aperti ad un apprendimento continuo <p><u>COMPETENZE EUROPEE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare • Le competenze sociali e civiche • Comunicazione nella madrelingua • Consapevolezza ed espressione culturale
	<p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa correttamente gli indicatori temporali (prima, poi, dopo, infine, tanto tempo fa...) in riferimento agli argomenti storici studiati. • Organizza, comprende ed usa le conoscenze relative al presente rapportandole alle conoscenze del passato (Preistoria) per stabilire confronti tra i diversi modi di vivere. • Ordina e colloca gli eventi per costruire semplici linee del tempo. • Riconosce le tracce di alcuni elementi presenti sul territorio per osservarli e comprenderne l'importanza. 	
	<p>Classe quarta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizza, comprende ed usa le conoscenze relative al passato (civiltà storiche) tematizzando ed usando categorie per stabilire confronti tra alcuni elementi delle varie civiltà facendo riferimento al presente. • Legge ed organizza fatti ed eventi storici sulla linea del tempo per comprendere nessi cronologici di successione e contemporaneità. • Utilizza il linguaggio specifico della disciplina per esporre i contenuti studiati. • Si predispone all'acquisizione di un metodo di studio (leggere con attenzione per comprendere il testo, sottolineare le parti importanti, individuare le parole chiave e rielaborare attraverso schemi e mappe concettuali). 	
	<p>Classe quinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni dell'analisi da testi storici. • Organizza le conoscenze ed espone gli argomenti studiati attraverso scalette, mappe concettuali e schemi. • Stabilisce relazioni tra i fatti storici. • Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza per salvaguardarle. 	

USO DELLE FONTI SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima - primaria	Classe seconda - primaria	Classe terza - primaria
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sull'esperienza scolastica e non. - Riconoscere che persone, oggetti, scritti, immagini e testimonianze orali possono dare informazioni sul passato . - Individuare le fonti che si riferiscono a fatti presenti nella memoria del bambino. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e del gruppo classe. - Riconoscere che persone, oggetti, scritti, immagini e testimonianze orali possono dare informazioni sul passato personale e della classe. - Individuare le fonti che si riferiscono a fatti anche non presenti nella memoria del bambino. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di aspetti e processi generalizzabili del proprio passato della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. - Riconoscere che persone, oggetti, scritti, immagini e testimonianze orali possono dare informazioni del proprio passato della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta – primaria	Classe quinta – primaria
<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Riconoscere le diverse fonti rintracciabili nel territorio o nelle biblioteche o nei musei , per fare ricerca storico-didattica. - Ricavare informazioni consultando anche strumenti storico-grafici: grafici, tabelle, carte storiche... - Riconoscere il valore informativo dei siti archeologici e delle architetture diffuse sul territorio. (ed. alla cittadinanza) - Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Selezionare da documenti di diversa natura (testi, documentari, reperti museali, ...) le informazioni in base agli indicatori tematici spazio-temporali e della vita sociale, politica, istituzionale, economica, artistica, religiosa per costruire quadri di civiltà antiche anche in modo individuale. - Riconoscere le funzioni di archivi, musei, biblioteche, come enti conservatori di fonti del sapere. (ed. alla cittadinanza) - Costruire rappresentazioni di quadri di civiltà attraverso eventuali segni e testimonianze presenti sul territorio locale.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima - primaria	Classe seconda - primaria	Classe terza - primaria
<ul style="list-style-type: none"> - Costruire ed ampliare il concetto di tempo considerando l'arco temporale di un anno. - Rappresentare in forma grafica e/o verbale una serie di attività relative alle esperienze della classe: giornalieri, settimanali e mensili. - Leggere grafici/strisce temporali utilizzando correttamente gli indicatori: prima, adesso, dopo, poi e infine - Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute a livello individuale . - Rilevare, confrontare, comprendere la durata del passato immediato. - Esprimere il proprio senso del tempo(tempo psicologico) confrontandolo con quello vissuto dai compagni. - Conoscere ed utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario). - Riconoscere la successione delle azioni in esperienze vissute e/o storie narrate. - Ordinare i fatti vissuti e narrati secondo rapporti di anteriorità e posteriorità 	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire ed ampliare il concetto di tempo considerando l'arco temporale di un decennio. - Rappresentare in forma grafica e/o verbale informazioni relative al passato biografico o del gruppo classe ricostruito attraverso una ricerca di fonti (grafico temporale). - Leggere grafici temporali utilizzando termini del linguaggio disciplinare. - Collocare nel tempo fatti ed esperienze del passato personale. - Rilevare la durata di periodi del passato personale su grafici. - Individuare eventi periodizzanti nel passato preso in esame. - Conoscere ed utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio analogico). - Riordinare gli eventi in successione cronologica. - Ordinare le informazioni del passato ricostruito riconoscendo il rapporto di successione. - Rilevare relazioni di contemporaneità tra 	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire ed ampliare il concetto di tempo considerando l'arco temporale di un secolo per conoscere il passato del mondo. - Rappresentare graficamente e/o verbalmente gli avvenimenti del passato. - Leggere e confrontare grafici temporali diversi per comprenderne l'efficacia conoscitiva. - Collocare cronologicamente i fatti del passato. - Rilevare la durata di periodi del passato narrato e studiato. - Individuare eventi periodizzanti. - Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo. - Riconoscere relazioni di successione tra fatti vissuti, narrati e studiati - Ordinare le informazioni del passato ricostruito riconoscendo il rapporto di successione. - Rilevare relazioni di contemporaneità tra fatti vissuti, narrati, ricostruiti e studiati. - Riconoscere la ciclicità in fatti vissuti,

<p>(rapporto di successione).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rilevare relazioni di contemporaneità di fatti vissuti e narrati. - Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari(giorno, settimana , mese e anno) - Individuare permanenze e cambiamenti rispetto al proprio vissuto. 	<p>due o più esperienze diverse o serie tematiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la ciclicità in fatti vissuti e/o narrati. - Individuare rapporti di causa effetto tra fatti e situazioni. - Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelle del passato personale. -Cogliere le trasformazioni nelle persone, negli oggetti e negli ambienti legate al trascorrere del tempo. 	<p>narrati e/o studiati.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare e descrivere mutamenti attraverso le fonti che consentono la ricostruzione del passato.
--	---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta – primaria	Classe quinta – primaria
<ul style="list-style-type: none"> - Costruire quadri storici del passato e delle civiltà antiche secondo indicatori spazio temporali e della cultura utilizzando testi scritti, video, visite a musei e a siti archeologici. - Riconoscere analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà. - Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate individuando elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata. - Collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. - Localizzare su una carta del mondo le civiltà studiate. - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate,anche usando supporti digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire quadri di civiltà antiche secondo indicatori spazio temporali e della cultura utilizzando testi scritti, video, visite a musei e a siti archeologici. - Riconoscere analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà dello stesso popolo in periodi diversi. - Riconoscere i primi processi di trasformazione confrontando carte geografiche della stessa civiltà in periodi diversi. - Usare una rete cronologica di riferimento per rappresentare eventi, periodi di contemporaneità riferiti a quadri di civiltà affrontati e collocarli graficamente con mappe spazio- temporali o con altri strumenti,anche digitali.

STRUMENTI CONCETTUALI – SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima - primaria	Classe seconda - primaria	Classe terza - primaria
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le azioni eseguite in un particolare contesto spazio temporale(es. classe , scuola, casa) da uno o più persone che agiscono e interagiscono tra loro (es. alunni, insegnanti, familiari) e con oggetti (es. arredo di una classe,di diversi ambienti della scuola, dei diversi ambienti della casa) per il raggiungimento di uno scopo (imparare). - Individuare analogie e differenze tra esperienze del passato recente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare schematicamente la sequenza delle azioni attraverso le relazioni tra gli agenti, gli oggetti, lo spazio e il tempo. - Osservare e confrontare esperienze e oggetti di oggi con quelli del passato, individuandone analogie e differenze. -Cogliere i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo a livello personale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Cogliere i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo a livello familiare e di gruppo. - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti. - Prevedere le relazioni esistenti tra gli agenti, gli spazi, i tempi e le azioni relative alle attività umane. - Individuare analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo: i gruppi umani preistorici - le società cacciatori/raccoglitori oggi esistenti. - Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi e semplici schemi temporali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	
Classe quarta – primaria	Classe quinta – primaria
<ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misurazione occidentale del tempo storico (avanti e dopo Cristo). - Conoscere e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Conoscere epoche del passato e civiltà antiche in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, politico e religioso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare l'uso del sistema di misurazione occidentale del tempo storico (avanti e dopo Cristo). - Conoscere e confrontare i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Conoscere epoche del passato e civiltà antiche (in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, politico e religioso)

<ul style="list-style-type: none"> - Produrre rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, attraverso schemi e mappe di vario genere, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. 	<p>mettendo in evidenza rapporti di somiglianza, differenza, durata e contemporaneità.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, attraverso schemi e mappe di vario genere, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.
--	---

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE – SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima - primaria	Classe seconda - primaria	Classe terza - primaria
<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare oralmente, a partire dalla rappresentazione grafica, fatti ed esperienze vissute singolarmente e insieme. - Rappresentare fatti ed esperienze vissute utilizzando disegni correlati da semplici frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali. - Riordinare sulla linea del tempo gli eventi significativi della storia personale. - Riferire, in modo semplice, fatti e racconti utilizzando gli indicatori temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti, mappe di vario genere, racconti orali e risorse digitali. - Trasformare un testo in uno schema/grafico in cui si individuano i nodi concettuali, le relazioni esistenti e/o le categorie temporali. - Riordinare sulla linea del tempo gli eventi significativi della storia studiata. - Avvio al metodo di studio per comprendere il contenuto storico. - Riferire, in modo semplice, fatti e racconti utilizzando gli indicatori temporali e alcuni termini specifici del linguaggio disciplinare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta – primaria

- Confrontare aspetti caratterizzanti di civiltà del passato studiate mettendoli in relazione col presente.
- Consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali, per produrre informazioni secondo indicatori tematici di civiltà stabiliti.
- Ricavare e produrre informazioni da grafici,tabelle,carte storiche,reperti iconografici .
- Esporre conoscenze e concetti appresi, usando termini specifici del linguaggio disciplinare.
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati,anche usando risorse digitali.

Classe quinta – primaria

- Confrontare aspetti caratterizzanti di civiltà del passato studiate mettendoli in relazione col presente.
- Consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali, per produrre informazioni secondo indicatori tematici di civiltà stabiliti.
- Ricavare e produrre informazioni da grafici,tabelle,carte storiche,reperti iconografici .
- Rielaborare ed esporre con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando termini specifici del linguaggio disciplinare.
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati,anche usando risorse digitali.

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	DECLINAZIONE PER CLASSE	
<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento</p>	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno inizia a costruire un personale metodo di studio, ricavando informazioni da fonti diverse (libro di testo, immagini, carte, linee del tempo, grafici). • Inizia ad utilizzare la parafrasi, la titolazione, le parole chiave e le glosse per migliorare la comprensione del testo. • Incrementa la curiosità per la conoscenza del passato. • Sollecitato e guidato, individua problemi storici e formula semplici ipotesi. • Espone sinteticamente le conoscenze storiche acquisite. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno consolida un personale metodo di studio, ricavando informazioni da fonti diverse (libro di testo, immagini, carte, linee del tempo, grafici). • Utilizza sistematicamente la parafrasi, la titolazione, le parole chiave e le glosse per migliorare la comprensione del testo. • Si informa anche autonomamente su fatti e problemi storici. • Individua problemi storici e formula semplici ipotesi. • Espone le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti. • Costruisce mappe concettuali descrittive delle civiltà studiate. • Costruisce griglie per confrontare diversi indicatori. 	<p><u>DISPOSIZIONI DELLA MENTE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pensare in modo flessibile • Fare domande e porre problemi • Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni • Pensare e comunicare con chiarezza e precisione • Rimanere aperti all'apprendimento continuo <p><u>COMPETENZE EUROPEE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare • Comunicazione nella lingua madre • Competenza digitale • Consapevolezza ed

<p>e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza consapevolmente un proprio metodo di studio, ricavando informazioni da fonti diverse anche accedendo a una sitografia dedicata. • Si documenta anche autonomamente su fatti e problemi storici. • Individua problemi e formula ipotesi. • Espone le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti. • Costruisce mappe concettuali, utilizzando anche strumenti digitali. • Costruisce griglie per confrontare diversi indicatori. • Usa le conoscenze e le abilità acquisite per orientarsi nella complessità del presente e capire i problemi del mondo contemporaneo. • Opera confronti e collegamenti fra Storia e Storia dell'arte, contestualizzando le opere d'arte prese in esame. 	<p>espressione culturale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche
--	---	---

USO DELLE FONTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima – secondaria	Classe seconda - secondaria	Classe terza – secondaria
<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni dalle fonti storiche. - Ricavare informazioni da carte storiche e tematiche. - Utilizzare testi epici in funzione di ricostruzione storiografica. - Riconoscere i vari tipi di fonte storica 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni dalle fonti storiche. - Ricavare informazioni da carte storiche e tematiche. - Utilizzare testi letterari e biografici in funzione di ricostruzione storiografica. - Analizzare e descrivere fonti scritte, materiali 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni dalle fonti storiche. - Ricavare informazioni da carte storiche e tematiche. - Mettere a confronto fonti documentarie e storiografiche relative allo stesso fatto, problema, personaggio e interrogarle, riscontrandone le diversità e le somiglianze.

(materiale, iconografica, scritta, orale).	o iconografiche per trarne informazioni esplicite ed implicite e per ricavarne idee e valori.	
--	---	--

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima – secondaria	Classe seconda - secondaria	Classe terza – secondaria
<ul style="list-style-type: none"> - Costruire “quadri di civiltà” in base ad indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale economico, culturale-artistico e religioso. - Classificare in tabelle le informazioni relative ad una civiltà utilizzando gli indicatori individuati - Costruire mappe concettuali e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate, per evidenziare le relazioni logiche individuate. - Scoprire specifiche radici storiche medievali nella realtà locale e regionale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire “quadri di civiltà” in base ad indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale economico, culturale-artistico e religioso. - Formulare ipotesi su interrelazioni tra diversi indicatori (politica, economia, religione, cultura, ecc.) anche in ambiti lontani nello spazio e nel tempo. - Costruire mappe concettuali e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate, per evidenziare i confronti effettuati. - Scoprire specifiche radici storiche moderne nella realtà locale e regionale 	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire “quadri di civiltà” in base ad indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale economico, culturale-artistico e religioso. - Formulare e motivare, sulla base delle informazioni raccolte, ipotesi che spieghino cause e conseguenze dei grandi eventi dell’età contemporanea. - Confrontare fonti documentarie per verificarne la eventuale deformazione, volontaria o involontaria, soprattutto per quanto riguarda i mezzi di comunicazione di massa. - Costruire autonomamente mappe e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate (ad es. Fascismo , Resistenza, ecc..) - Distinguere tra storia locale, regionale, nazionale, europea, mondiale, e coglierne le connessioni, nonché le specificità. - Approfondire le dimensioni e le risonanze locali di fenomeni ed eventi di interesse e portata nazionale e sovranazionale.

STRUMENTI CONCETTUALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima – secondaria	Classe seconda - secondaria	Classe terza – secondaria
<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni raccolte. - Riconoscere aspetti (demografici, economici...), istituzioni e stili di vita della società medievale - Collocare e ordinare con la guida dell'insegnante i fatti studiati nello spazio e nel tempo al fine di maturare una visione diacronica della realtà e per comprendere il significato della periodizzazione e della datazione - Riconoscere e "leggere" alcune tipologie di beni artistici e culturali dell'età medievale; individuare le tracce del patrimonio culturale, con particolare attenzione a quello locale. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile (ed. alla cittadinanza). 	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare, schedare e organizzare le informazioni raccolte. - Riconoscere aspetti (demografici, economici...), istituzioni e stili di vita dell'età moderna - Collocare e ordinare i fatti studiati nello spazio e nel tempo al fine di maturare una visione diacronica della realtà e per comprendere il significato della periodizzazione e della datazione. - Riconoscere e leggere le principali tipologie di beni artistici e culturali dell'età moderna; individuare le tracce del patrimonio culturale, con particolare attenzione a quello locale. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile (ed. alla cittadinanza). 	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare, schedare e rielaborare in forma personale le informazioni raccolte. - Riconoscere aspetti (demografici, economici...), istituzioni e stili di vita della società contemporanea. - Collocare e ordinare i fatti studiati nello spazio e nel tempo al fine di maturare una visione diacronica della realtà e per comprendere il significato della periodizzazione e della datazione. - Riconoscere, leggere ed analizzare criticamente le diverse tipologie di beni artistici e culturali; riconoscere il valore culturale ed estetico di immagini, opere ed oggetti artigianali per una fruizione consapevole del patrimonio culturale ed artistico, con particolare riguardo a quello locale. - Utilizzare le conoscenze storiche acquisite per comprendere i problemi politici, economici, sociali e interculturali attuali (ed. alla cittadinanza).

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima – secondaria	Classe seconda - secondaria	Classe terza – secondaria
<ul style="list-style-type: none">- Esporre un semplice argomento storico, utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare.- Esporre argomenti utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, cartacee e digitali.	<ul style="list-style-type: none">- Esporre argomenti articolati secondo una successione logica, utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare.- Esporre argomenti utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, cartacee e digitali.	<ul style="list-style-type: none">- Esporre testi argomentati secondo una successione logica, utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare.- Comprendere le notizie principali di un quotidiano o di un telegiornale, utilizzando i nessi storici fondamentali necessari per inquadrarle; o prendere consapevolezza della propria mancanza di informazioni e orientarsi fra le fonti a disposizione per reperirle.