

CURRICOLO DI LINGUA ITALIANA

CONDIVISIONI	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure, indispensabili per la crescita della persona, per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio. 	
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere una qualsiasi comunicazione espressa in forma orale e scritta (anche grafica) sapendo cogliere sia l'aspetto denotativo sia connotativo di un determinato linguaggio. 	
Aspetti essenziali	<ul style="list-style-type: none"> • Strumentalità • Comprensione messaggio essenziale di un testo letto/studiato • Comprensione e utilizzo corretto e consapevole delle strutture morfosintattiche e lessicali della lingua orale e scritta • Produzione di testi scritti aderenti alla tipologia testuale richiesta ortograficamente corretti. • Produzione di testi orali aderenti alla richiesta e sintatticamente corretti. 	
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo conoscenze pregresse • Approccio laboratoriale / per scoperta • Implementazione autonomia cognitiva e metacognitiva • Lavoro cooperativo • Utilizzare la lingua per promuovere pensiero critico • Abituare ad aprire la mente. 	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA PRIMARIA	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti attraverso messaggi semplici (conversazione, discussione, racconti, ...). - attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più adeguato possibile alla situazione, dimostrando di aver acquisito un 	<p>Classe prima</p> <p>Comprende semplici istruzioni e il senso globale di un racconto letto o narrato dall'insegnante.</p> <p>Si esprime con frasi di senso compiuto per richieste personali.</p> <p>Decodifica parole, frasi e semplici testi.</p> <p>Scrive autonomamente parole e semplici frasi.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale i vocali di uso più comune.</p>	<p><u>DISPOSIZIONI DELLA MENTE</u></p> <p>Ascoltare con comprensione ed empatia: attitudine a cercare di comprendere gli altri, tenendo in sospeso i propri pensieri in modo da poter meglio percepire il punto di</p>

<p>linguaggio appropriato e consapevole per sostenere le proprie idee e rispettare quelle altrui.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi per estrapolare e riutilizzare le informazioni nella realtà, per esprimere pareri e per sviluppare lo spirito critico 	<p>Classe seconda</p> <p>Interviene in semplici conversazioni rispettando il proprio turno ed esprimendosi in modo semplice ma corretto.</p> <p>Comunica in forma semplice le proprie esperienze personali.</p> <p>Legge ad alta voce rispettando la punteggiatura.</p> <p>Legge brevi testi dimostrando di saper cogliere il loro senso globale.</p> <p>Scrive semplici testi narrativi su esperienze dirette o utilizzando sequenze di immagini, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.</p> <p>Usa in modo adeguato e consapevole parole nuove, apprese con la lettura e l'ascolto.</p> <p>Individua gli elementi della frase: articolo, nome e verbo.</p>	<p>vista e le emozioni dell'altro.</p> <p>Pensare sul pensiero: capacità metacognitiva, ovvero di sapere ciò che sappiamo e ciò che non sappiamo; abilità a predisporre un piano d'azione, mantenerlo in memoria, riflettendo su di esso e valutandolo al completamento.</p> <p>Impegnarsi per l'accuratezza: disposizione a controllare il proprio lavoro accrescendo il bisogno di esattezza, fedeltà e professionalità.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. - Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali. 	<p>Classe terza</p> <p>Interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte inerenti ad argomenti di esperienza diretta.</p> <p>Racconta storie personali o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico ed esponendole in modo chiaro per chi ascolta.</p> <p>Coglie la struttura, gli elementi e le sequenze di un testo narrativo e la struttura di un testo descrittivo.</p> <p>Matura il gusto e il piacere dell'ascolto e della lettura.</p> <p>Distingue i vari tipi di testo: narrativo, descrittivo e poetico.</p> <p>Scrive sotto dettatura, rispettando l'ortografia.</p> <p>Produce semplici testi narrativi e descrittivi, rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Acquisisce l'abitudine di scoprire il significato di parole ed espressioni desumendole dal contesto.</p> <p>Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>Pensare e comunicare con chiarezza e precisione: chiarezza nella comunicazione delle proprie risposte in forma scritta ed orale; intelligibilità; capacità di comunicare in modo non egocentrico, evitando ipergeneralizzazioni, distorsioni e cancellazioni.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. - Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i 	<p>Classe quarta</p> <p>Ascolta, comprende e assume comportamenti adeguati al messaggio ricevuto.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi e significativi con compagni e docenti utilizzando registri diversi.</p> <p>Riferisce su esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Legge testi letterari di vario genere, rispettando pause ed intonazioni.</p> <p>Attiva ipotesi sul possibile contenuto, analizzando titolo e parole chiave di un testo.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, le mette in relazione e le</p>	<p>COMPETENZE EUROPEE</p> <p>La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressioni scritta) e di interagire</p>

<p>più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue e lingue differenti (Plurilinguismo). 	<p>sintetizza.</p> <p>Produce testi scritti coerenti di vario tipo, utilizzando semplici schemi e tenendo sotto controllo regole ortografiche e sintattiche.</p> <p>Acquisisce l'abitudine di scoprire il significato di parole ed espressioni desumendole dal contesto. Utilizza il vocabolario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.</p> <p>Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Scopre relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Comprende e utilizza termini specifici dei linguaggi disciplinari.</p>	<p>adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p> <p>Imparare a imparare</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<p>Classe quinta</p> <p>Ascolta in modo attivo prestando interesse e curiosità verso gli argomenti trattati.</p> <p>Comprende e interviene in modo pertinente in dialoghi, conversazioni e discussioni, sostenendo e motivando le proprie opinioni.</p> <p>Si appassiona alla lettura ed orienta il proprio interesse verso uno o più generi letterari adeguati all'età.</p> <p>Comprende le informazioni essenziali di messaggi trasmessi dai media</p> <p>Produce testi scritti corretti e coerenti, utilizzando schemi e pianificazioni per comunicare in maniera funzionale allo scopo.</p> <p>Riflette e utilizza termini specifici e linguaggi disciplina.</p>	<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI ASCOLTO E PARLATO

Classe prima- primaria	Classe seconda- primaria	Classe terza- primaria
<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare in silenzio cercando di mantenere la concentrazione. - Ascoltare semplici istruzioni verbali. - Ascoltare una medesima frase espressa con toni diversi per comprenderne la diversità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare in silenzio con attenzione mantenendo la concentrazione. - Comprendere le comunicazioni orali durante conversazioni libere o guidate su esperienze personali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Porsi in modo attivo all'ascolto mantenendo tempi di attenzione sempre più lunghi. - Ascoltare e comprendere informazioni, racconti, resoconti di insegnanti e compagni.
<ul style="list-style-type: none"> - Rispondere oralmente a domande specifiche sull'argomento affrontato. - Verbalizzare il contenuto di semplici argomenti trattati in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispondere oralmente a domande specifiche sull'argomento affrontato - Verbalizzare il contenuto di semplici argomenti trattati in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispondere oralmente a domande specifiche sull'argomento affrontato. - Verbalizzare il contenuto degli argomenti trattati in classe.
<ul style="list-style-type: none"> - Mantenere l'attenzione durante la narrazione di brevi testi ascoltati - Raccontare con parole proprie e in modo ordinato ciò che ha ascoltato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ripetere con le proprie parole il contenuto di ciò che si è ascoltato o letto - Ricostruire verbalmente le fasi principali di una narrazione ascoltata o letta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riferire con parole proprie il contenuto e gli elementi di ciò che si è ascoltato o letto.
<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare semplici esperienze vissute in prima persona rispettando l'ordine cronologico (prima-dopo). - Ripetere una breve narrazione rispettando l'ordine cronologico . 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare semplici esperienze vissute in prima persona rispettando l'ordine cronologico e causale. - Utilizzare nessi logici (ma e perché) per raccontare situazioni personali. - Ipotizzare possibili sviluppi di storie ascoltate o interrotte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire un testo verbale partendo da una sequenza illustrata. - Sulla traccia di alcuni indizi, costruire una narrazione orale completa. - Ipotizzare possibili sviluppi di storie ascoltate o interrotte.
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere semplici istruzioni relative a giochi o attività . 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere comandi, istruzioni, regole di gioco per agire correttamente - Formulare domande per ottenere informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed eseguire istruzioni. - Aggiungere informazioni ai propri messaggi per meglio esplicitarli. - Imparare ad addurre motivazioni a sostegno delle proprie affermazioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta- primaria	Classe quinta- primaria
- Prestare attenzione cogliendo l'argomento principale, le informazioni e le opinioni altrui.	- Prestare attenzione cogliendo l'argomento principale, le informazioni , le opinioni altrui, il registro e lo scopo.
- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti , chiedendo chiarimenti e apportando un contributo significativo alla discussione.	- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti , chiedendo chiarimenti, apportando un contributo significativo alla discussione, manifestando idee e punti di vista.
- Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico ed inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto cercando di esprimere al meglio gli stati d'animo.	- Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo completo e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico ed inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto esprimendo stati d'animo.
- Sostenere le proprie opinioni, motivandole.	- Sostenere le proprie opinioni, motivandole.
- Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione o di istruzioni per l'esecuzione di compiti.	- Comprendere le informazioni di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti e di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI LETTURA

Classe prima- primaria	Classe seconda- primaria	Classe terza- primaria
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le lettere dell'alfabeto ed attribuirne il loro valore sonoro. - Individuare le sillabe da quelle piane a quelle più complesse. - Leggere in modo esatto parole e frasi composte da tutti i fonemi. - Iniziare a leggere nei tre caratteri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo scorrevole e corretto brevi e facili testi nei tre caratteri. - Leggere in modo corretto semplici testi rispettando la forme principali della punteggiatura. - Eseguire la lettura silenziosa di testi di vario tipo. - Leggere filastrocche, cantilene, conte e poesie con ritmo adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere scorrevolmente e correttamente rispettando il ritmo e la punteggiatura. - Comprendere che esistono diverse strategie di lettura (lettura veloce, lettura analitica, lettura selettiva).

<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato prima di una frase letta e in seguito di una sequenza di frasi collegate. - Comprendere e memorizzare semplici filastrocche e scioglilingua finalizzate al consolidamento delle principali difficoltà ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il contenuto di brani di tipo diverso in forme via via più aderenti alle intenzioni comunicative del testo. - Comprendere il significato di ogni parola di un breve periodo e di un breve racconto, capendo che una stessa parola assume un significato diverso in base al contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere Il genere narrativo dei testi letti e ricavarne la struttura. - Comprendere testi di diverso tipo mediante domande relative al contenuto a livello referenziale. - Comprendere consegne e istruzioni sempre più complesse.
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare luoghi, tempi e personaggi in semplici testi narrativi. - Cogliere l'idea centrale di un semplice testo e le principali informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere semplici testi narrativi, poetici e descrittivi (quest'ultimi relativi ad animali e persone). - Individuare in un testo narrativo i personaggi, il protagonista, il tempo, l'ambiente in cui si svolge l'azione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le caratteristiche formali di una poesia, riconoscendo la funzione delle rime ai fini del ritmo. - Esplorare semplici testi letterari per trarne esclusivamente le informazioni richieste. - Individuare semplici strutture narrative, quali: situazione iniziale, svolgimento, conclusione; successione spazio temporale; semplici collegamenti logici degli avvenimenti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta- primaria	Classe quinta- primaria
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere scorrevolmente e correttamente, rispettando pause ed intonazioni. - Distinguere il racconto fantastico dal racconto realistico e da quello verosimile. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modo fluente con la giusta intonazione. - Distinguere in un racconto le sequenze. - In testi di tipo espressivo, rilevare il vissuto e individuare i dati connotativi.
<ul style="list-style-type: none"> - Attivare ipotesi sul possibile contenuto di un testo a partire dal titolo, da parole chiave. 	<ul style="list-style-type: none"> - Formulare ipotesi sul possibile contenuto di un testo a partire dal titolo, da parole chiave. - Ricavare dal titolo, dalle didascalie e dalle parole in grassetto le informazioni relative al contenuto di un testo. - Individuare il significato dei termini non noti desumendolo dal contesto o utilizzando il vocabolario. - Individuare l'emittente del testo; formulare ipotesi sul destinatario; porsi domande sullo scopo dell'autore.

<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare testi di diversa tipologia : cogliere le loro caratteristiche peculiari (struttura parti, schema) distinguendo le diverse funzioni comunicative. - Leggere testi di diverso tipo cogliendone l'argomento centrale ,le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive . 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare testi di diversa tipologia : cogliere le loro caratteristiche peculiari (struttura, parti, schema) distinguendo le varie funzioni comunicative. - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare informazioni da testi regolativi ed informativi e applicare semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare ed annotare informazioni). - Ricercare le informazioni principali in funzione di una sintesi. - Comprendere e rispondere alle domande relative al contenuto di un testo descrittivo e narrativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare informazioni da testi regolativi ed informativi e applicare semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare ed annotare informazioni, costruire mappe e schemi). - Comprendere i significati espliciti ed inferenziali e rispondere alle domande relative al contenuto di testi di diverso tipo. - Ricercare le informazioni principali in funzione di una sintesi. - Distinguere, in testi di varia tipologia, i diversi scopi e trovare spunti per conversare o per scrivere.
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare lo scopo di un testo regolativo per eseguire una ricetta o per realizzare manufatti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare lo scopo di un testo regolativo per cogliere gli aspetti normativi in avvisi e prescrizioni.
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e comprendere alcune caratteristiche del linguaggio poetico (versi, strofe, rime) ed alcune semplici forme del linguaggio figurato (similitudine e personificazione). 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e comprendere alcune caratteristiche del linguaggio poetico (versi, strofe, rime) ed alcune semplici forme del linguaggio figurato (similitudine, personificazione e metafora).
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce ed in modo espressivo testi di vario tipo (rispettando la propria battuta, le pause e variando il tono della voce) cercando di individuare le principali caratteristiche strutturali e di genere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce ed in modo espressivo testi di vario tipo (rispettando la propria battuta, le pause e variando il tono della voce) cercando di individuare le caratteristiche strutturali e di genere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI SCRITTURA

Classe prima- primaria	Classe seconda- primaria	Classe terza- primaria
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire la tecnica della scrittura soprattutto nel carattere dello stampato maiuscolo, minuscolo e avvicinarsi al corsivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere idee per produrre semplici testi legati al proprio vissuto utilizzando anche il corsivo. - Produrre autonomamente brevi testi relativi ad esperienze vissute in casa, a scuola -sia come individuo che come collettività-, emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere idee per la scrittura, attraverso l'osservazione diretta o l'analisi di testi di autore, da strutturare in uno schema per pianificare il testo. - Organizzare una narrazione compiuta servendosi dei propri vissuti. - Produrre semplici testi regolativi connessi alla vita di classe.
<ul style="list-style-type: none"> - Collaborare alla stesura di brevi testi collettivi. - Scrivere, con parole proprie, semplici didascalie relative ad immagini date. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tradurre un testo illustrato in un testo scritto, leggendo ed interpretando le immagini, ricavandone informazioni da legare per costruire un breve testo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare appropriate didascalie esplicative di una sequenza di immagini. - Produrre testi di tipo descrittivo con supporto di schemi, questionari, schede e fotografie. - Produrre e rielaborare testi a livello individuale, di coppia, collettivo.
<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere una semplice frase in modo autonomo. - Rispondere per iscritto a semplici domande in modo corretto e pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in ordine parole disordinate per costruire una frase di senso compiuto. - Inserire le parole in un testo <i>cloze</i> in modo appropriato. - Concludere una semplice storia diversificandone il finale, prima oralmente e poi per iscritto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi corretti ortograficamente che rispettino la struttura propria dei testi narrativi e descrittivi. - Rielaborare testi, modificandone qualche elemento (personaggio, ambiente, conclusione, inizio).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta- primaria	Classe quinta- primaria
<ul style="list-style-type: none">- Produrre collettivamente schemi per la progettazione di testi.	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare modelli e schemi appresi per organizzare idee e produrre un testo adeguato a quanto richiesto.- Ricavare da un testo uno schema da verbalizzare.
<ul style="list-style-type: none">- Produrre testi di vario tipo utilizzando supporti appresi.- Riconoscere e utilizzare nella produzione scritta i connettivi temporali, spaziali, logici, in particolare le congiunzioni.	<ul style="list-style-type: none">- Produrre testi di diversa tipologia, utilizzando come modello schemi di struttura rilevati in attività di lettura (narrativo – descrittivo – poetico – informativo – argomentativo).
<ul style="list-style-type: none">- Produrre un testo poetico (filastrocche e poesie in rima) sulla base di un modello dato.	<ul style="list-style-type: none">- Produrre di un testo poetico utilizzando gli elementi propri della poesia in forma creativa.
<ul style="list-style-type: none">- Comunicare per iscritto con destinatari noti tenendo conto del destinatario e dello scopo della comunicazione.	<ul style="list-style-type: none">- Scrivere lettere indirizzate a destinatari diversi, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione
<ul style="list-style-type: none">- Raccontare per iscritto esperienze personali, esprimendo opinioni e stati d'animo.	<ul style="list-style-type: none">- Raccontare per iscritto esperienze personali, esprimendo opinioni e stati d'animo.
<ul style="list-style-type: none">- Realizzare testi collettivi per verbalizzare esperienze comuni tenendo conto delle diverse opinioni.- Manipolare e riscrivere il testo cambiandone alcuni aspetti.- Attivare operazioni propedeutiche alla stesura di un testo riassuntivo.	<ul style="list-style-type: none">- Realizzare testi collettivi per verbalizzare esperienze comuni tenendo conto delle diverse opinioni.- Manipolare linguisticamente testi di vario genere.- Riassumere testi o singole sequenze di testi sempre più complessi utilizzando diverse strategie .
<ul style="list-style-type: none">- Produrre testi di vario tipo in modo sintatticamente ed ortograficamente corretto.	<ul style="list-style-type: none">- Produrre testi di varia tipologia corretti nella forma , nell'ortografia, utilizzando la punteggiatura e il lessico adeguato alle richieste

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none">- Giocare con la lingua italiana: giochi di parole.	<ul style="list-style-type: none">- Arricchire il lessico scoprendo il valore dei sinonimi e dei contrari.- Completare semplici testi <i>cloze</i>.	<ul style="list-style-type: none">- Riflettere sulle parole a livello di significato: contesto e modi di dire.- Iniziare ad utilizzare il vocabolario come strumento di controllo ortografico.
	<ul style="list-style-type: none">- Formare una frase di senso compiuto da un insieme di parole.- Riconoscere una non-frase	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none">- Giocare con le parole, costruendo famiglie.- Individuare le parole che rendono coeso un testo: pronomi, ripetizioni, sinonimi...)	<ul style="list-style-type: none">- Giocare con le parole a livello di significante(falsi alterati, onomatopee, acrostici, anagrammi...)- Giocare con le parole a livello di significato(contesto, campi semantici, sinonimi e contrari, modi di dire...).
<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere ed utilizzare la terminologia specifica all'interno delle varie discipline.	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e utilizzare vocaboli nuovi entrati nell'uso comune.- Padroneggiare ed utilizzare con precisione sia oralmente che per iscritto la terminologia specifica richiesta nelle discipline di studio.
<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare il vocabolario per conoscere il significato di termini non noti individuati nel testo.	<ul style="list-style-type: none">- Consultare autonomamente il vocabolario per arricchire il proprio lessico sia nello scritto sia nel parlato.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none">- Scomporre e ricomporre le parole manipolando, sostituendo o aggiungendo sillabe o lettere.- Conquistare la scrittura utilizzando e rispettando alcune convenzioni ortografiche Usare il principale segno di punteggiatura: il punto fermo.- Rispettare la lettera maiuscola dopo il punto.	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere i principali connettivi testuali temporali (prima, dopo, successivamente, mentre).- Utilizzare nelle proprie produzioni le principali convenzioni ortografiche (apostrofo, h, divisione in sillabe).- Usare i principali segni di punteggiatura: punto interrogativo, punto esclamativo, virgola negli elenchi.	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e utilizzare i principali connettivi testuali temporali e causali .- Riconoscere e utilizzare nei testi le principali convenzioni ortografiche.- Scrivere con correttezza ortografica sotto dettatura ed autonomamente.- Riflettere sulla punteggiatura: pausa breve e pausa lunga.- Riflettere sulla punteggiatura del discorso diretto e indiretto.
<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere ed utilizzare articoli e nomi nel genere e nel numero.		<ul style="list-style-type: none">- Iniziare ad utilizzare il vocabolario come strumento di controllo ortografico.
	<ul style="list-style-type: none">- Riflettere su articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi.- Formare una frase di senso compiuto da un insieme di parole.- Riconoscere una non-frase	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere la frase minima.- Riflettere sull'espansione e riduzione di una frase.- Consolidare la conoscenza di articolo, nome, e aggettivo.- Riconoscere l'azione passata, presente e futura.- Conoscere e saper usare i verbi ausiliari essere e avere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe quarta	Classe quinta
<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere la funzione del verbo.- Distinguere i tempi semplici da quelli composti.- Memorizzare ed utilizzare i tempi del modo indicativo.- Analizzare la frase nelle sue funzioni grammaticali.- Consolidare la conoscenza dell'aggettivo.	<ul style="list-style-type: none">- Memorizzare ed utilizzare i tempi dei modi finiti dei verbi.- Memorizzare ed utilizzare i tempi dei modi indefiniti dei verbi.- Analizzare la frase anche nella sua funzione logica (gli elementi principali)- Riconoscere ed utilizzare i pronomi, gli avverbi e le interiezioni.- Riconoscere e capire le congiunzioni di uso più frequente.
<ul style="list-style-type: none">- Riflettere sull'utilizzo dei principali segni di punteggiatura.- Riconoscere ed utilizzare il discorso diretto e indiretto.	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare correttamente tutti i segni di punteggiatura.- Padroneggiare i segni d'interpunzione nel discorso diretto.- Trasformare il discorso diretto in discorso indiretto e viceversa.- Rivedere e correggere la propria produzione riconoscendo le principali convenzioni ortografiche.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DALLE INDICAZIONI	DECLINAZIONE PER CLASSE – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO	
<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. - Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. - Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. - Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). - Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo interagisce nelle situazioni comunicative abituali, usando modalità dialogiche e rispettando le idee degli altri. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri. • Ascolta e comprende semplici testi, riconoscendo il tema e le informazioni principali. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni semplici argomenti di studio, ricavati dai manuali scolastici. • Legge semplici testi letterari (narrativi, poetici e teatrali), cogliendo il messaggio principale del brano, confrontando il proprio punto di vista con quello dei compagni. • Scrive correttamente semplici testi, rispettando la tipologia testuale e la finalità della richiesta, usando il carattere corsivo con competenza. • Conosce e utilizza correttamente le strutture morfologiche, ortografiche e lessicali. 	<p><u>DISPOSIZIONI DELLA MENTE</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gestire l'impulsività 2. Rimanere aperti ad un apprendimento continuo 3. Applicare le conoscenze pregresse a nuove situazioni 4. Pensare in modo flessibile e comunicare con chiarezza e precisione 5. Assumere rischi responsabili 6. Avere capacità di autocritica e senso dell'umorismo

<p>o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. - Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. - Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). - Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. - Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. - Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. 	<p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in modo pertinente in diverse situazioni comunicative, esprimendo ed accogliendo idee proprie e altrui; costruisce relazioni significative. • Usa la comunicazione per elaborare progetti. • Ascolta e comprende testi di varia natura, riconoscendo le informazioni principali, i collegamenti logico-temporali e l'intenzione dell'emittente. • Espone all'insegnante e ai compagni, utilizzando il linguaggio specifico adeguato, argomenti di studio elaborati seguendo uno schema o un riassunto; estrapola le informazioni dai manuali scolastici e da testi di varia natura. • Legge e comprende testi di tipo diverso e comincia a costruirne un'interpretazione che confronta con compagni e insegnante. • Scrive correttamente testi di vario genere, rispettando la tipologia testuale, l'argomento, lo scopo, il destinatario della richiesta, usando sia il carattere corsivo sia gli strumenti informatici. • Riconosce il rapporto fra varietà linguistiche diverse. • Comprende l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e la utilizza nella produzione scritta e orale; utilizza le conoscenze grammaticali e sintattiche per correggere i propri scritti. 	<p style="text-align: center;"><u>COMPETENZE EUROPEE</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Competenza digitale 3. Imparare ad imparare 4. Competenze sociali e civiche 5. Consapevolezza ed espressione culturale
---	---	---

Classe terza

- Nelle diverse situazioni comunicative, l'alunno è in grado di sostenere e difendere le proprie idee, di vagliare le informazioni in modo oggettivo, di sviluppare un senso critico su temi di vario genere.
- Usa la comunicazione per esprimere valutazioni e giudizi critici su vari temi/situazioni.
- Ascolta una comunicazione prendendo appunti e individuando gli aspetti specifici del messaggio trasmesso; riconosce l'intenzione comunicativa dell'emittente e interpreta il linguaggio specifico del messaggio.
- Espone argomenti di studio, anche di carattere interdisciplinare, padroneggiando il lessico specifico e lo stile adeguato; costruisce mappe concettuali e schemi complessi; ricava informazioni pertinenti all'argomento affrontato da testi di vario tipo; utilizza le tecnologie per presentare i propri elaborati (ricerche, approfondimenti...), realizzando testi multimediali.
- Legge e comprende testi di diversa complessità ed è in grado di fornire un'interpretazione motivata che condivide con compagni e insegnante.
- Scrive correttamente elaborati di vario genere, rispettando la tipologia testuale, l'argomento, lo scopo, il destinatario della richiesta; usa sia il carattere corsivo sia gli strumenti informatici (linguaggio verbale e iconico); è in grado di argomentare le proprie tesi e di sostenerle con motivazioni adeguate.
- Adatta il registro linguistico formale e informale in base alla situazione comunicativa, sia nella produzione orale sia in quella scritta.
- Comprende e usa le varietà linguistiche diverse a seconda della situazione comunicativa.
- Comprende l'organizzazione logico-sintattica della frase complessa e la utilizza nella produzione scritta e orale; applica le conoscenze grammaticali e sintattiche per produrre testi coesi e coerenti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI ASCOLTO E PARLATO

Classe prima-secondaria	Classe seconda-secondaria	Classe terza-secondaria
<ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare in modo attento per cogliere il messaggio comunicativo identificando lo scopo di chi parla, la tipologia di testo e l'argomento. -Ascoltare e memorizzare informazioni riferite al contenuto del testo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare in modo attento per cogliere il messaggio comunicativo identificando lo scopo di chi parla, la tipologia di testo e l'argomento. - Ascoltare e individuare i collegamenti temporali e logici tra le informazioni di un testo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare in modo attento per cogliere il messaggio comunicativo identificando lo scopo di chi parla, la tipologia di testo e l'argomento. - Ascoltare per distinguere le informazioni oggettive dalle opinioni personali. - Ascoltare per identificare e confrontare opinioni e punti di vista di chi parla.
<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare in modo attivo lo sviluppo di un discorso, completando una scheda con le informazioni richieste. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare per selezionare le informazioni in base alla richiesta, annotando parole-chiave da utilizzare per la rielaborazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare una comunicazione per prendere appunti, attraverso abbreviazioni, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali fruibili e riutilizzabili in altri contesti.
<ul style="list-style-type: none"> - Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario. 	<ul style="list-style-type: none"> - Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario e della sua opinione. - Esporre il proprio punto di vista, sostenendolo attraverso argomentazioni.
<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare oralmente esperienze personali seguendo un ordine logico-cronologico e in modo chiaro. - Descrivere in modo adeguato oggetti, luoghi e persone. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare e descrivere oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.

<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare oralmente un testo di studio in modo chiaro e completo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riferire oralmente un testo di studio in modo chiaro, completo, coerente, con l'utilizzo del linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rielaborare oralmente un argomento di studio, esplicitando lo scopo, esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. - Argomentare la propria tesi su un tema di studio o su un problema reale.
--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI LETTURA

Classe prima-secondaria	Classe seconda-secondaria	Classe terza-secondaria
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce un brano in modo chiaro e corretto, rispettando la punteggiatura e con un tono di voce adeguato al testo ed alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo, ponendosi in relazione con l'ascoltatore. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo e fluido, ponendosi in relazione con l'ascoltatore.
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modo silenzioso testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici applicando tecniche guidate di supporto alla comprensione: sottolineature e note a margine e mettendo in atto strategie: farsi un'idea globale del testo, selezionare informazioni secondo criteri dati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modo silenzioso testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici applicando autonomamente tecniche di supporto alla comprensione: sottolineature, note a margine, appunti, schemi e mappe; mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica). 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modo silenzioso testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici, argomentativi, applicando autonomamente strategie diversificate in relazione alla tipologia testuale.
<ul style="list-style-type: none"> - Capire il significato di tutte le parole del testo ricavando il significato dal contesto testuale e/o utilizzando il dizionario. - Ricavare informazioni esplicite da testi informativi ed espositivi per studiare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per studiare ed approfondire alcuni argomenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici.
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere più fonti, ricercando le informazioni riconducibili ad uno stesso tema proposto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e selezionare le informazioni più significative, ricavabili da più fonti per comprendere un argomento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavate da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.

<ul style="list-style-type: none"> - Esporre oralmente le informazioni individuate in un testo per organizzarle collettivamente in liste di argomenti ed in tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riformulare oralmente in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo per organizzarle in modo personale in liste di argomenti, mappe, tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riformulare oralmente in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo per riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi narrativi e poetici, individuando struttura, sequenze, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni, ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale; il genere di appartenenza e le tecniche usate dall'autore. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi narrativi e poetici, individuando struttura, sequenze, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni, ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali e temporali, tema principale; il genere di appartenenza e le tecniche specifiche del genere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando struttura, voce narrante, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo, il messaggio; il genere di appartenenza e le tecniche narrative specifiche del genere.
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi sensoriali della descrizione soggettiva ed oggettiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere sequenze descrittive all'interno di un brano di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere sequenze descrittive all'interno di un brano di vario tipo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI SCRITTURA

Classe prima-secondaria	Classe seconda-secondaria	Classe terza-secondaria
<ul style="list-style-type: none"> - Costruire uno schema di progettazione rispondente alla richiesta. - Scrivere una prima stesura del testo, collegando le idee abbozzate nello schema progettuale. - Rileggere, correggere e curare la stesura definitiva del testo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi dotati di elementi di riflessione personale in relazione al compito assegnato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scegliere il punto di vista in base al quale produrre il testo. - Utilizzare una struttura (introduzione, corpo centrale, conclusione) adatta all'argomento, al destinatario ed allo scopo. - Costruire uno schema di progettazione rispondente a liste di argomenti, mappe e scalette. - Scrivere una prima stesura del testo,

		collegando le idee, organizzandole in paragrafi e trascrivendolo in modo corretto.
- Scrivere testi coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, con costruzioni morfosintattiche semplici e lessico appropriato.	- Scrivere testi coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, con costruzioni morfosintattiche complesse e lessico appropriato e vario.	- Scrivere testi coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, con costruzioni morfosintattiche complesse e lessico appropriato, ricco e vario.
- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi, seguendo modelli: giochi linguistici, brevi poesie; riscritture con cambiamento del punto di vista.	- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi, seguendo modelli: poesie, racconti con cambiamento del punto di vista.	- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi, seguendo modelli: ipertesto e riscritture con cambiamento del punto di vista.
		- Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
		- Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica, concettuale e utilizzando in modo appropriato le immagini.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> - Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze delle letture e di attività specifiche - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo - Utilizzare dizionari. - Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici - Riconoscere i rapporti di significato tra le parole, costruendo campi semantici. - Individuare all'interno di un testo i campi semantici. -Cogliere la necessità della varietà lessicale per una comunicazione fluida. - Riconoscere la struttura delle parole (radice, desinenza, tema, prefisso) e classificarle. - Conoscere la struttura del dizionario: organizzazione dei lemmi, abbreviazioni, simboli. - Cercare vocaboli, utilizzando strategie efficaci. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo - Utilizzare dizionari. - Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici - Utilizzare campi semantici propri di alcuni generi letterari. - Riconoscere alcune forme del linguaggio figurato. - Riconoscere il significato delle parole in relazione al contesto linguistico - Costruire famiglie di parole. - Riconoscere i rapporti di significato: sinonimia, contrarietà, polisemia. - Conoscere la costruzione della definizione del vocabolo. - Individuare la definizione adeguata di una parola, in relazione al testo. Cercare sinonimi e contrari di un termine per utilizzarli in produzioni personali 	<ul style="list-style-type: none"> - Sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche di lettura e attività specifiche, ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse - Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo - Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici - Comprendere e usare parole in senso figurato - Utilizzare campi semantici propri di alcuni generi letterari. - Utilizzare correttamente il lessico in relazione al contesto linguistico. - Riconoscere i rapporti di significato: sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione ed inclusione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Classe prima-secondaria	Classe seconda-secondaria	Classe terza-secondaria
<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare in modo consapevole le regole ortografiche della lingua italiana.- Riconoscere l'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere la costruzione della frase complessa.- Nella frase riconosce e classifica le parti fondamentali del discorso: predicato, soggetto e complementi.	<ul style="list-style-type: none">- Consolidare le conoscenze morfologiche e i rapporti logici all'interno della proposizione.- Riconoscere i principali tipi di proposizioni: principali, coordinate e subordinate (relative, temporali, finali, causali, consecutive, ecc.).